

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN
KLASYFIKACYJNYCH WYNIKAJĄCYCH Z REALIZOWANEGO PROGRAMU NAUCZANIA W KLASIE PIERWSZEJ**

Edukacja polonistyczna

Treści nauczania	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia	- Nie potrafi uważnie słuchać wypowiedzi innych. - Nie potrafi wykonać zadania wg usłyszanej instrukcji. - Nie potrafi skupić uwagi na czytanej lekturze. - Nie zawsze w jasny sposób komunikuje swoje spostrzeżenia, potrzeby i odczucia. - Nie zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. - Często mówi nie na temat. - Z własnej inicjatywy nie zadaje pytań. - Niechętnie odpowiada na pytania innych osób. - Rzadko uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem	- Rzadko słucha uważnie wypowiedzi innych. - Podejmuje próby wykonania zadania wg usłyszanej instrukcji. Ma problem ze skupieniem uwagi podczas czytanej lektury lub innych tekstów. - Stara się komunikować swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia. - Rzadko w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. - Stara się mówić na temat. - Podejmuje próby zadawania pytań i udzielania odpowiedzi na pytania innych, lecz nie zawsze są one adekwatne do sytuacji. - Wymaga zachęty do uczestnictwa	- Obdarza uwagą dzieci i dorosłych, słucha ich wypowiedzi, chce zrozumieć, co przekazują. - Komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia. - W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. Mówi na temat. Zadaje pytania. - Odpowiada na pytania innych osób. - Dostosowuje ton głosu do sytuacji - - Uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą.	- Słucha wypowiedzi innych i rozumie, co przekazują. Komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia -Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy. - Jego wypowiedzi są zawsze zgodne z tematem. - Zadaje trafne pytania. - Wyczerpująco odpowiada na pytania innych osób. - Mówi z odpowiednią intonacją - Chętnie uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym,	-Uważnie słucha wypowiedzi innych i dobrze rozumie, co przekazują. - Wykonuje zadania wg usłyszanej instrukcji. - Słucha z uwagą lektur i innych tekstów. - Komunikuje świadomie, w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia. - Zna i przestrzega zasad kulturalnego prowadzenia rozmowy. - Buduje kilkudzaniową wypowiedź na dany temat. - Układa pytania otwarte i zamknięte, na pytania innych	- Uważnie i z zainteresowaniem słucha innych, oraz rozumie co przekazują i potrafi wyciągnąć z ich wypowiedzi odpowiednie wnioski. - Bez błędnie wykonuje zadania wg usłyszanej instrukcji. - Komunikuje świadomie, w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia. - Trafnie nazywa stany emocjonalne. - W rozmowie stosuje formy grzecznościowe. - Wypowiada się logicznie, rozwiniętymi zdaniem, odwołując się

	rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą.	w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz literaturą.		życiem szkolnym oraz literaturą.	odpowiada pełnymi zdaniami. - Odpowiednio wyraża głosem emocje.	do swoich doświadczeń i zdobytych wiadomości. - Zadaje pytania podczas rozmowy, pytania do tekstu, aby zdobyć potrzebne informacje. - Wyczerpująco odpowiada na pytania.
Osiągnięcia w zakresie czytania	- Nie rozumie sensu kodowania oraz dekodowania informacji. - Nie odczytuje uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów. - Nie zna wszystkich liter alfabetu. - Nie dokonuje analizy i syntezy wyrazów. - Głosuje wyrazy, ale nie dokonuje ich syntezy. - Nie czyta samodzielnie. – Rozumie częściowo krótkie, proste teksty czytane przez	- Z pomocą nauczyciela rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji. - Potrzebuje pomocy przy odczytywaniu uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów. - Zna niektóre litery alfabetu. - Podejmuje próby czytania głoskami i sylabami krótkie wyrazy. - Częściowo rozumie proste, krótkie teksty. - Słucha czytanych przez nauczyciela utworów i lektur.	- Słabo rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji. - Z trudnością odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy. - Zna wszystkie litery alfabetu. - Czyta proste, krótkie teksty. - Rozumie proste, krótkie teksty. - Czyta i rozumie proste, krótkie teksty. - Interesuje się wybranymi książkami i czytaniem. - Czyta lektury	- Dobrze rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji. - Sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy. - Czyta zdaniami krótkie proste teksty. - Czyta i dobrze rozumie proste, krótkie teksty. - Zawsze słucha w skupieniu i z zainteresowaniem czytanych utworów. - Chętnie czyta wskazane przez nauczyciela	- Bardzo dobrze rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji. - Biegle odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy. - Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos tekst. - Bardzo dobrze rozumie teksty czytane po cichu i umie odpowiedzieć na pytania z nim związane. - Uważnie słucha czytanych utworów i potrafi	- Samodzielnie i wspaniale koduje oraz dekoduje informacje. - Biegle i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy. - Czyta teksty z właściwą intonacją i ze zrozumieniem. - Potrafi odpowiedzieć na wszystkie pytania dotyczące tekstu. - Dobiera fragment tekstu do ilustracji. - Potrafi w ciszy

	nauczyciela.	- Z pomocą nauczyciela czyta wybrane fragmenty lektur.	wskazane przez nauczyciela.	lektury.	wyciągnąć odpowiednie wnioski. -Samodzielnie czyta lektury, wybiera książki według własnych zainteresowań.	i skupieniu wysłuchać czytanego utworu i udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści. - Samodzielnie czyta lektury. - Potrafi zaprezentować innym treść książek przeczytanych samodzielnie, aby zachęcić do ich przeczytania.
Osiągnięcia w zakresie pisania.	- Nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma. - Niewłaściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu. - Nie potrafi samodzielnie przepisać wyrazów i zdań. - Nie potrafi pisać z pamięci - Nie przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć. - Niewłaściwie stosuje znaki	- Przeważnie nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma. - Nie zawsze właściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu. - Popołnia błędy przepisując proste, krótkie zdania. - Píše z pamięci proste, krótkie wyrazy. - Z pomocą nauczyciela píše proste, krótkie zdania. - Niektórych wyrazów nie można odczytać.	- Nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma. - Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu. - W miarę poprawnie potrafi samodzielnie przepisać wyrazy i zdania. - Nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych	- Dbą o estetykę i poprawność graficzną pisma. - Właściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu. - Potrafi samodzielnie przepisać wyrazy i zdania. - Potrafi pisać z pamięci opracowane na lekcji wyrazy. - Przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć.	- Píše płynnie, starannie i poprawnie. - Dbą o estetykę i poprawność graficzną pisma. - Właściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu. - Ładnie i bezbłędnie przepisuje i píše z pamięci nawet dłuższe teksty. Samodzielnie układa i zapisuje zdania. - Właściwie stosuje znaki interpunkcyjne.	Píše płynnie, starannie i poprawnie. Zeszyty mogą być wzorem do naśladowania dla innych. - Strona graficzna pisma nie budzi żadnych zastrzeżeń . - Doskonale rozmieszcza tekst na stronie zeszytu. - Ładnie i bezbłędnie przepisuje i píše z pamięci nawet dłuższe teksty. Samodzielnie układa i zapisuje

	interpunkcyjne. - Nie zna wszystkich liter alfabetu. - Nie porządkuje wyrazów wg kolejności alfabetycznej. - Nie rozróżnia pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.	- Nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć. - Nie zawsze poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne. - Zna tylko niektóre litery alfabetu. - Ma problem z ułożeniem wyrazów wg kolejności alfabetycznej. - Myli pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.	podczas zajęć. - Nie zawsze poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne. - Zna prawie wszystkie litery alfabetu. - Z pomocą porządkuje wyrazy wg kolejności alfabetycznej. - Przeważnie rozróżnia pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.	- Właściwie stosuje znaki interpunkcyjne. - Dobrze zna wszystkie litery alfabetu. - umie uporządkować wyrazy wg kolejności alfabetycznej. - Poprawnie rozróżnia pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.	- Zna wszystkie litery alfabetu. - Sprawnie porządkuje wyrazy wg kolejności alfabetycznej. - Bardzo dobrze rozróżnia pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.	zdania. - Doskonale stosuje znaki interpunkcyjne. - Zna wszystkie litery alfabetu. - Sprawnie i bezbłędnie porządkuje wyrazy wg kolejności alfabetycznej. - Wspaniale posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie.
Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego.	Nie wyróżnia w wypowiedziach zdań, w zdaniach wyrazów, w wyrazach samogłosek i spółgłosek. - Nie rozpoznaje rodzajów zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Nie potrafi przekształcić zdania. - Nie rozpoznaje poznanych części mowy.	Z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Z pomocą nauczyciela rozpoznaje niektóre rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych. - Z pomocą przekształca zdania. - Słabo i z pomocą rozróżnia poznane części mowy. - Słabo i z pomocą	W miarę poprawnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Poprawnie i z pomocą nauczyciela rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych. - Poprawnie	- Dobrze wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Dobrze rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych. - Poprawnie przekształca zdania. - Dobrze rozróżnia poznane	- Bardzo dobrze wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Bardzo dobrze rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych. - Sprawnie przekształca zdania. - Bardzo dobrze	- Doskonale wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Bezbłędnie rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych. - Wspaniale przekształca zdania. - Doskonale

	- Nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym, wyrazów pokrewnych i o znaczeniu bliskoznacznym.	rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym.	przekształca zdania. - Poprawnie i z pomocą nauczyciela rozróżnia poznane części mowy. - W miarę poprawnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym.	części mowy. - Dobrze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym.	rozróżnia poznane części mowy. - Bardzo dobrze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym.	rozróżnia poznane części mowy. - Wspaniale rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym.
Osiągnięcia w zakresie samokształcenia.	- Nie podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów. - Nie potrafi korzystać ze słownika ortograficznego. - Nie korzysta z różnych źródeł informacji podczas nauki. - Nie podejmuje próby rozwijania swoich zainteresowań.	- W miarę swoich możliwości i umiejętności podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów. - Z pomocą potrafi korzystać ze słownika ortograficznego. - Sporadycznie korzysta z różnych źródeł informacji podczas nauki. - Niechętnie podejmuje próby rozwijania swoich zainteresowań.	- Nie zawsze poprawnie podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów. - Z pomocą potrafi korzystać ze słownika ortograficznego. - Z pomocą korzysta z różnych źródeł informacji podczas nauki. - Podejmuje próby rozwijania swoich zainteresowań.	- Podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu korzystając ze słownika ortograficznego. - Samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji podczas nauki. - Rozwija swoje zainteresowania i uzdolnienia. - Wykorzystuje nabyte wiadomości i umiejętności	- Często podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu korzystając ze słownika ortograficznego. - Samodzielnie i z własnej inicjatywy korzysta z różnych źródeł informacji podczas nauki. - Rozwija swoje zainteresowania i uzdolnienia. - Wykorzystuje	- Bardzo często podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu korzystając ze słownika ortograficznego. - Doskonale i z własnej inicjatywy korzysta z różnych źródeł informacji podczas nauki. - Rozwija swoje zainteresowania i uzdolnienia tworząc

				do rozwiązywania problemów. - W miarę swoich możliwości dzieli się nabytymi wiadomościami i umiejętnościami z innymi.	nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata. - Dzieli się nabytymi wiadomościami i umiejętnościami z innymi.	indywidualne strategie uczenia się. - Wspaniale wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata. - Z dużym zaangażowaniem dzieli się nabytymi wiadomościami i umiejętnościami z innymi.

Edukacja matematyczna

Treści nauczania	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych.	- Nie potrafi określić i prezentować wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określić i prezentować kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określić położenie przedmiotu na	- Podejmuje próby aby określić i prezentować wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określić i prezentować kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; próbuje określić położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu(także	- Słabo rozumie i określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; - Słabo określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; słabo rozumie określanie położenia przedmiotu na	- W miarę swoich możliwości określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; w miarę swoich	- Bardzo dobrze określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na	- Wspaniale określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; wspaniale określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na

	prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu(także przedstawionej na fotografii czy obrazku). - Nie podejmuje próby porównania przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; nie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, nie podaje ilości elementów zbioru, nie porównuje liczebności zbiorów. - Nie posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.	przedstawionej na fotografii czy obrazku). - Z pomocą nauczyciela potrafi porównać przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; z pomocą dokonuje klasyfikacji przedmiotów i ilości elementów zbioru, z pomocą porównuje liczebności zbiorów. - Z pomocą nauczyciela posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.	prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu(także przedstawionej na fotografii czy obrazku). - Nie zawsze poprawnie potrafi porównać przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; nie zawsze dokonuje klasyfikacji przedmiotów i ilości elementów zbioru, nie zawsze porównuje liczebności zbiorów. - W miarę poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.	możliwości określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu(także przedstawionej na fotografii czy obrazku). - Dobrze potrafi porównać przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dobrze dokonuje klasyfikacji przedmiotów i ilości elementów zbioru, dobrze porównuje liczebności zbiorów. - W miarę swoich możliwości posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.	prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu(także przedstawionej na fotografii czy obrazku). - Samodzielnie potrafi porównać przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonać klasyfikacji przedmiotów i ilości elementów zbioru, porównać liczebności zbiorów. - Zna pojęcia: pion, poziom, skos.	prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu(także przedstawionej na fotografii czy obrazku). - Doskonale potrafi porównać przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonać klasyfikacji przedmiotów i ilości elementów zbioru, porównać liczebności zbiorów. - Samodzielnie i wspaniale posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
Rozumienie liczb i ich własności.	-Nie potrafi przeliczać w zakresie 20. - Nie podejmuje próby liczenia (w przód i wstecz) od	-Z pomocą nauczyciela przelicza w zakresie 20. -Niechętnie podejmuje próby liczenia (w przód i	-W miarę poprawnie przelicza w zakresie 20. -Nie zawsze poprawnie liczy	- Dobrze i w miarę swoich możliwości przelicza w zakresie 20. -Dobrze liczy (w	- Sprawnie i samodzielnie przelicza w zakresie 20. - Samodzielnie potrafi liczyć (w	-Wspaniale i biegle przelicza w zakresie 20. -Samodzielnie i wspaniale liczy (w przód i wstecz)

	podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp. - Nie potrafi odczytać i zapisać, za pomocą cyfr, liczby od zera do 20. - Nie potrafi wyjaśnić znaczenia cyfr w zapisie liczby: nie wskazuje jedności, dziesiątki. - Nie potrafi porównać liczby w zakresie 20; nie potrafi porządkować je od najmniejszej do największej i odwrotnie; nie stosuje znaków: większości, równości i mniejszości.	wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp. - Podejmuje próby odczytania i zapisania, za pomocą cyfr, liczby od zera do 20. - Z pomocą nauczyciela wyjaśnić znaczenia cyfr w zapisie liczby: z pomocą nauczyciela wskazuje jedności, dziesiątki. - Podejmuje próby porównania liczb w zakresie 20; próbuje porządkować je od najmniejszej do największej i odwrotnie; próbuje stosować znaki: większości, równości i mniejszości.	(w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp. - Podejmuje próby odczytania i zapisania, za pomocą cyfr, liczby od zera do 20. - Nie zawsze wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby: nie zawsze wskazuje jedności, dziesiątki. - Nie zawsze porównuje liczby w zakresie 20; nie zawsze próbuje porządkować je od najmniejszej do największej i odwrotnie; nie zawsze próbuje stosować znaki: większości, równości i mniejszości.	przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp. - Dobrze potrafi odczytać i zapisać, za pomocą cyfr, liczby od zera do 20. - W miarę swoich możliwości wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby i wskazuje jedności, dziesiątki. - Dobrze porównuje liczby w zakresie 20; porządkuje je od najmniejszej do największej i odwrotnie; stosuje znaki: większości, równości i mniejszości.	przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp. - Samodzielnie odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do 20. - Samodzielnie potrafi wyjaśnić znaczenie cyfr w zapisie liczby i wskazuje jedności, dziesiątki. - Bardzo dobrze porównuje liczby w zakresie 20; porządkuje je od najmniejszej do największej i odwrotnie; stosuje znaki: większości, równości i mniejszości.	od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp. - Wspaniale odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do 20. - Doskonale potrafi wyjaśnić znaczenie cyfr w zapisie liczby: wskazuje jedności, dziesiątki. - Wspaniale porównuje liczby w zakresie 20, porządkuje je od najmniejszej do największej i odwrotnie; stosuje znaki: większości, równości i mniejszości.
Posługiwanie się liczbami.	- Nie rozumie istoty działań matematycznych – dodawania, odejmowania i mnożenia. - Nie dodaje do podanej liczby w	- Próbuje rozumieć istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania i mnożenia. - Podejmuje próbę dodania do podanej	- W miarę możliwości rozumie istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania i mnożenia.	- Dobrze rozumie istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania i mnożenia. - Dobrze dodaje do podanej liczby	- Bardzo dobrze rozumie istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania i mnożenia. - Bardzo dobrze	- Wspaniale rozumie istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania i mnożenia. - Doskonale

	pamięci i od podanej liczby, nie odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową oraz liczbę 10. - Nie wskazuje liczby parzyste i nieparzyste. - Nie zna tabliczki mnożenia do 20.	liczby w pamięci i od podanej liczby, próbuje i odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową oraz liczbę 10. -Z pomocą nauczyciela wskazuje liczby parzyste i nieparzyste. Bardzo słabo zna tabliczkę mnożenia w zakresie 20.	– W miarę poprawnie dodaje, odejmuje, dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową oraz liczbę 10. - W miarę możliwości wskazuje liczby parzyste i nieparzyste. Słabo zna tabliczkę mnożenia do 20.	w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową oraz liczbę 10. -Dobrze wskazuje liczby parzyste i nieparzyste. Dobrze zna tabliczkę mnożenia w zakresie 20.	dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową oraz liczbę 10. - Bardzo dobrze wskazuje liczby parzyste i nieparzyste. Bardzo dobrze zna tabliczkę mnożenia w zakresie 20.	dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową oraz liczbę 10. -Wspaniale wskazuje liczby parzyste i nieparzyste. Biegle zna tabliczkę mnożenia w zakresie 20.
Czytanie tekstów matematycznych.	- Nie dostrzega problemu matematycznego, nie analizuje danych. - Nie tworzy własnej strategii rozwiązania problemu, nie opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. - Nie układa zadania do rysunku i nie rozwiązuje.	- Z pomocą nauczyciela dostrzega problem matematyczny i analizuje dane. - Próbuje stworzyć własną strategię rozwiązania problemu, opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. - Z pomocą nauczyciela układa zadania do rysunku i	-Nie zawsze dostrzega problem matematyczny i analizę danych. - Nie zawsze tworzy własną strategię rozwiązania problemu, opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	-Dobrze dostrzega problem matematyczny, analizuje dane. -Dobrze tworzy własną strategię rozwiązania problemu, opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. - W miarę swoich możliwości	-Bardzo dobrze dostrzega problem matematyczny, analizuje dane. -Bardzo dobrze tworzy własną strategię rozwiązania problemu, opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	-Doskonale dostrzega problem matematyczny, analizuje dane. -Samodzielnie i doskonale tworzy własną strategię rozwiązania problemu, opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. - Doskonale

Rozumienie pojęć geometrycznych.	-Nie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; nie wyodrębnia te figury spośród innych figur. -Nie dostrzega symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	je rozwiązuje. -Z pomocą nauczyciela rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; z pomocą nauczyciela wyodrębnia te figury spośród innych figur. -Z pomocą nauczyciela dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	-W miarę poprawnie układa zadania do rysunku i je rozwiązuje. - Nie zawsze rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; nie zawsze wyodrębnia te figury spośród innych figure. - W miarę poprawnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	układa zadania do rysunku i je rozwiązuje. - Dobrze rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło i wyodrębnia te figury spośród innych figur. - Dobrze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	-Bardzo dobrze układa zadania do rysunku i je rozwiązuje. -Bardzo dobrze rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur. - Bardzo dobrze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.	układa zadania do rysunku i je rozwiązuje. Wspaniale rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur. - Doskonale dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.
Stosowania matematyki w sytuacjach	-Nie wykonuje prostych obliczeń pieniężnych, nie	-Próbuje wykonać proste obliczenia pieniężne i próbuje	-Nie zawsze wykonuje proste obliczenia	-Dobrze wykonuje proste obliczenia pieniężne,	-Baardzo dobrze wykonuje proste obliczenia	- Wspaniale wykonuje proste obliczenia

życiowych oraz w innych obszarach edukacji.	rozdziela w poznany zakresie liczbowym nominały na monetach i banknotach. - Nie odczytuje pełnych godzin na zegarze. - Nie mierzy odcinków, nie używa określenia centymetr. - Nie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Nie waży, nie używa określenia kilogram. - Nie odmierza płynów i nie używa określenia litra. - Nie wykorzystuje warcab, szachów i innych gier planszowych lub logicznych do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.	rozdzielić w poznany zakresie liczbowym nominały na monetach i banknotach. - Z pomocą nauczyciela odczytuje pełne godziny na zegarze. - Próbuje mierzyć odcinki, używać określenia centymetr. -Z pomocą nauczyciela dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Z pomocą nauczyciela waży i używa określenia kilogram. -Próbuje odmierzać płyny i używać określenia litra. -- Z pomocą nauczyciela wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.	pieniężne i nie rozdziela w poznany zakresie liczbowym nominały na monetach i banknotach. - W miarę poprawnie odczytuje pełne godziny na zegarze. - Nie zawsze mierzy odcinki, i nie zawsze używa określenia centymetr. -W miarę poprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Nie zawsze waży i nie zawsze używa określenia kilogram. - W miarę poprawnie odmierza płyny i używa określenia litra. - Nie zawsze wykorzystuje warcaby, szachy	rozdziela w poznany zakresie liczbowym nominały na monetach i banknotach. - Dobrze odczytuje pełne godziny na zegarze. -W miarę swoich możliwości mierzy odcinki, używa określenia centymetr. -Dobrze dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - W miarę swoich możliwości waży i używa określenia kilogram. -Dobrze odmierza płyny; używa określenia litra. -W miarę swoich możliwości wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania	pieniężne, rozdziela w poznany zakresie liczbowym nominały na monetach i banknotach. -Bardzo dobrze odczytuje pełne godziny na zegarze. - Bardzo dobrze mierzy odcinki, używa określenia centymetr. - Samodzielnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. - Bardzo dobrze waży, używa określenia kilogram. -Samodzielnie odmierza płyny i używa określenia litra. - Bardzo dobrze wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania	pieniężne, rozdziela w poznany zakresie liczbowym nominały na monetach i banknotach. - Doskonale odczytuje pełne godziny na zegarze. - Wspaniale mierzy odcinki, używa określenia centymetr. - Wspaniale dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. -Doskonale waży, używa określenia kilogram. -Wspaniale odmierza płyny i używa określenia litra. -Doskonale wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia
--	---	--	--	--	--	---

			i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.	umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.	umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.	strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.
--	--	--	---	---	---	---

Edukacja muzyczna

Treści nauczania	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
------------------	--------------------	-------------------	-----------------	-----------	------------------	--------------

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki	- Nie potrafi słuchać, poszukiwać źródeł dźwięku i je identyfikować; - Często odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne; - Nie potrafi samodzielnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych; - Nie reaguje na	- Rzadko słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje; - Rzadko odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne; - Podejmuje próby samodzielnego słuchania muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych; - Z pomocą reaguje	- Słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje; - Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne; - Z trudnością słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych; - Słabo reaguje na	- Słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje; - Dobrze odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne; - Dobrze słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych; - Dobrze reaguje na	-Uważnie słucha poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje; - Bardzo dobrze odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne; - Bardzo dobrze słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych; - Bardzo dobrze	- Bardzo uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje; - Bezbłędnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne; - Samodzielnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych; - Zawsze reaguje na
---	--	--	--	--	--	---

	sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; - Nie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; - Nie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; - Nie słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; - Podejmuje próby rozróżniania muzyki wykonywanej przez solistę, chór, orkiestrę; - Z pomocą rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; - Stara się słuchać w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; - Z trudnością rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; - Słabo rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; - Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; - Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; - Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; - Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; - Biegle rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; - Uważnie słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.	sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; - Wspaniale rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; - Doskonale rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; - Samodzielnie i wspaniale słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej	- Nie śpiewa różnych zestawów głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt;	- Rzadko śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt;	- Poprawnie śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt;	- Ładnie śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt;	- Bardzo ładnie śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt;	- Wspaniale śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt;

	- Nie nuci poznanych melodii, nie śpiewa piosenek podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych;	- Nie potrafi nucić poznanych melodii, ma problem ze śpiewaniem piosenek podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych;	- Poprawnie nuci poznane melodie, poprawnie śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych;	- Dobrze nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych;	- Bardzo dobrze nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych;	- Wspaniale nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych;
	- Nie śpiewa śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych;	- Słabo śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych;	- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych;	- Bardzo ładnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych;	- Pięknie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych;	- Wspaniale śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych;
	- Nie śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu;	- Śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu;	- Poprawnie śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu;	- Dobrze śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu;	- Dobrze śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu;	- Doskonale śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu;
	- Nie rozpoznaje i	- Słabo rozpoznaje i	- Poprawnie	- Rozpoznaje i	- Samodzielnie	- Wspaniale

Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec.	nie śpiewa hymnu Polskiego;	śpiewa hymn Polski;	rozpoznaje i śpiewa hymn Polski;	śpiewa hymn Polski;	rozpoznaje i śpiewa hymn Polski;	rozpoznaje i śpiewa hymn Polski;
	- Nie śpiewa kilku wybranych krótkich piosenek w języku obcym.	- Bardzo słabo śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.	- Śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.	- Dobrze śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.	- Bardzo dobrze śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.	- Doskonale śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.
	- Nie przedstawia ruchem treści muzycznej (np. dynamiki, nastroju, wysokości dźwięku, tempa, artykulacji) oraz treści pozamuzycznej (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów);	- Rzadko przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów);	- Czasami przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów);	- Dobrze przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów);	- Bardzo dobrze przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów);	- Wspaniale przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów);
	- Nie interpretuje ruchem schematów rytmicznych;	- Bardzo rzadko interpretuje ruchem schematy rytmiczne;	- Czasami interpretuje ruchem schematy rytmiczne;	- Potrafi interpretować ruchem schematy rytmiczne;	- Bardzo dobrze interpretuje ruchem schematy rytmiczne;	- Doskonale interpretuje ruchem schematy rytmiczne;
	- Nie tworzy improwizacji ruchowych inspirowanych wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi	- Rzadko tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi	- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi	- Dobrze tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi	- Bardzo dobrze tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi	- Celująco tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi

	tekstami; - Nie wykonuje płaśów; - W ogóle nie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce; - Nie tworzy sekwencji i układów poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie; - Nie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym	tekstami; - Ma problem z wykonaniem płaśów; - Z pomocą porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce; - Z pomocą tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie; - Z pomocą tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych	tekstami; - Poprawnie wykonuje płaśy; - Rzadko porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce; - Poprawnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie; - Poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych	tekstami; - Dobrze wykonuje płaśy; - Potrafi dobrze poruszać się i tańczyć według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce; - Dobrze tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie; - Dobrze tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych	rytmizowanymi tekstami; - Bardzo ładnie wykonuje płaśy; - Bardzo ładnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce; - Bardzo dobrze tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie; - Bardzo dobrze tańczy według układów ruchowych charakterystycznych	tekstami; - Wzorowo wykonuje płaśy; - Wspaniale porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce; - Doskonale tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie; - Wspaniale tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych
--	--	---	---	--	--	--

Gra na instrumentach muzycznych.	integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).	tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).	tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).	tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).	h dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).	tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).
	- Nie gra zadanych przez nauczyciela i własnych schematów rytmiczne;	- Słabo gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne;	- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne;	- Dobrze gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne;	- Bardzo dobrze gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne;	- Wspaniale gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne;
	- Nie wykonuje tematów rytmicznych wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych;	- Z pomocą wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych;	- Rzadko wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych;	- Dobrze wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych;	- Potrafi bardzo dobrze wykonywać tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych;	- Doskonale wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych;
	- Nie realizuje schematów i tematów	- Z pomocą realizuje schematy i tematy rytmiczne,	- Poprawnie realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np.	- Dobrze radzi sobie z realizowaniem schematów i tematów rytmicznych,	- Bardzo dobrze realizuje schematy i tematy rytmiczne,	- Wspaniale realizuje schematy i tematy rytmiczne,

	rytmicznych, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę; - Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych; - Nie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze	eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę; - Z pomocą wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych; - Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty	patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę; - Poprawnie wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych; - Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty	eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę; - Dobrze wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych; - Dobrze wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze	eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę; - Bardzo dobrze wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych; - Bardzo dobrze wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty	eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę; - Doskonale wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych; - Wspaniale wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty
--	---	--	---	---	--	--

	(np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda);	dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda);	dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda);	(np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda);	dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda);	dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda);
	- Nie eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego;	- Rzadko eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego;	- Poprawnie eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego;	- Dobrze eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego;	- Bardzo Dobrze eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego;	- Wspaniale eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np. dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego;
	- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym,	- Bardzo słabo gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie	- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie	- Dobrze gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie	- Bardzo dobrze gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie	- Wspaniale gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie

Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku.	flażolecie – fleciku polskim lub innych. - Nie wyjaśnia różnych form zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej; - Nie zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie; - Nie korzysta z	podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. - Przy pomocy wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej; - Radko zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie; - Z pomocą	podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. - Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej; - Poprawnie zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie; - Poprawnie	podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. - Dobrze wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej; - Dobrze zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie; - Dobrze korzysta z	podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. - Bardzo dobrze wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej; - Bardzo dobrze zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie; - korzysta z	podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. - Doskonale wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej; - Doskonale zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie; - korzysta z

	wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.	korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.	korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.	wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.	wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.	wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.
--	---	--	--	---	---	---

Edukacja przyrodnicza

Treści nauczania	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego.	- Nie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularnych gatunków roślin i zwierząt. - Nie rozpoznaje i wyróżnia cech ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka,	- Nie zawsze rozpoznaje w swoim otoczeniu popularnych gatunków roślin i zwierząt. - Nie zawsze rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów,	- Rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw,	- Prawidłowo rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Prawidłowo rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka,	- Interesuje się światem przyrody. Bardzo dobrze rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Bardzo dobrze rozpoznaje i wyróżnia cechy	- Interesuje się światem przyrody i opowiada pełnymi zdaniami o swoim otoczeniu i popularnych gatunkach roślin i zwierząt. - Wspaniale

morze, pole, staw, las. - Nie rozpoznaje wybranych zwierząt i roślin, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Nie potrafi prowadzić prostych hodowli roślin. - Nie wykonuje prostych obserwacji, doświadczeń i eksperymentów dotyczących obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Nie potrafi wskazać wybranych miejsc ochrony przyrody w najbliższym otoczeniu. - Nie segreguje odpadów i nie ma świadomości przyczyn i skutków postępowania.	takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las. - Nie zawsze rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Nie zawsze prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi. - Nie zawsze chroni przyrodę. - Nie zawsze segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków postępowania.	las. - Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego. - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami. - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody. - Segreguje odpady i ma świadomość	jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy. - Prawdłowo rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Prawdłowo odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego. - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi. - Chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody	ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy. - Bardzo dobrze rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Bardzo dobrze odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia. - Prowadzi hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i	rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy. - Wspaniale rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Wspaniale odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego. - Samodzielnie prowadzi hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi.
---	---	--	--	---	---

			przyczyn i skutków takiego postępowania.	w najbliższym otoczeniu. - Prawidłowo segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.	innymi. - Bardzo dobrze planuje, wykonuje obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk. - Bardzo dobrze segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.	- Planuje, wykonuje obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk. Wyciąga wnioski. - Wspaniale i zawsze bezbłędnie segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.
Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku.	-Nie potrafi przedstawić charakterystyki wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej. - Nie zna numerów telefonów alarmowych. - Nie dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.	- Nie zawsze potrafi przedstawić charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: - nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik. - Nie zawsze	- Zna charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej. - Zna numery telefonów alarmowych. - Zna wartości odżywcze produktów żywnościowych.	- Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej. - Posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o	- Bardzo dobrze przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej. -Bardzo dobrze posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje	- Wspaniale przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej. - Zawsze bezbłędnie posługuje się numerami telefonów alarmowych,

- Nie reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby. - Nie potrafi wymienić wartości odżywczych produktów żywnościowych. - Nie potrafi rozróżniać podstawowych znaków drogowych. - Nie stosuje zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Nie ma świadomości istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Nie ma świadomości obecności nieprawdziwych informacji. - Nie ma świadomości, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka.	pamięta numery telefonów alarmowych. - Nie zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Nie zawsze reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby. - Nie zawsze potrafi wymienić wartości odżywcze produktów żywnościowych. - Nie zawsze potrafi rozróżniać podstawowe znaki drogowie. - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole. - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Nie zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego.	- Ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Rozróżnia podstawowe znaki drogowe. - Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole. - Stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. - Ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji. - Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. - Ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka. - Ma świadomość	pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. - Dbą o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby. - Dobrze wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych. - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Dobrze przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Poszukuje informacji na temat pogody, wykorzystując np. internet.	komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej; posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Samodzielnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Poszukuje w różnych źródłach informacji na temat pogody. - Bardzo dobrze rozróżnia podstawowe znaki drogowie, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych. - Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje	formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej; posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Zawsze reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby. - Interesuje się i poszukuje informacji na temat pogody, wykorzystując np. internet. - Wspaniale zna znaki drogowie, stosuje przepisy
---	---	---	---	---	---

	- Nie ma świadomości pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.	- Nie zawsze ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji. - Nie zawsze ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka. - Nie zawsze ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.	pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.	- Dobrze zna podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych. - Przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw.	drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą. - Bardzo dobrze zna i stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Sprawdza informacje, zadając pytania nauczycielowi, rodzicom, policjantowi.	bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych. - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą. - Samodzielnie sprawdza informacje, zadaje pytania nauczycielowi, rodzicom, policjantowi.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej.	- Nie potrafi określić położenia i warunków naturalnych swojej miejscowości oraz okolicy. - Nie potrafi wskazać na mapie fizycznej Polski jej granic, głównych miast, rzek, nazwy krain	- Nie zawsze określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy. - Nie zawsze wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain	- Zna położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu. - Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain	- Dobrze określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu. - Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta,	- Bardzo dobrze określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej,	- Wspaniale określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej,

	geograficznych. - Nie potrafi czytać prostych planów, wskazywać kierunków głównych na mapie. - Nie potrafi wymienić nazwy stolicy Polski i wskazać na mapie jej położenia. - Nie potrafi rozpoznać charakterystycznych rodzajów opadów. - Nie potrafi przedstawić położenia Ziemi w Układzie Słonecznym.	geograficznych. - Nie zawsze wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty i wskazuje na mapie jej położenie. - Nie zawsze rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. - Nie zawsze potrafi przedstawić położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.	geograficznych. - Zna podstawowe znaki kartograficzne map. - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty. - Rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. - Zna położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.	rzeki, nazwy krain geograficznych. - Czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta. - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty. - Dobrze przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze. - Dobrze rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. - Dobrze przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.	najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki. - Bardzo dobrze wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera. - Wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie. - Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub	najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe. - Wspaniale wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Czyta plany, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem. - Zawsze bezbłędnie wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia
--	--	--	---	--	--	---

					inne np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie. - Bardzo dobrze wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. - Bardzo dobrze przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.	znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie. - Przejawia zainteresowanie i przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukces. - Bezbłędnie wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. - Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym, posiada bogaty zasób wiedzy na ten temat.
--	--	--	--	--	---	--

Edukacja techniczna

Treści nauczania	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy.	- Nie realizuje własnej pracy. - Nie potrafi zachować ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Nie potrafi organizować pracy, wykorzystując urządzenia techniczne. - Nie zwraca uwagi na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa.	- Nie zawsze realizuje własne projekty/prace. - Nie zawsze zachowuje ład, porządek i dobrą organizację miejsca pracy. - Nie zawsze organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne. - Nie zawsze zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa.	- Realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie. - Organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie. - zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa.	- Dobrze planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie. - Wie o konieczności zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Wykorzystuje poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Dobrze organizuje pracę, wykorzystuje	- Bardzo dobrze planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie. - Bardzo dobrze wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Bardzo dobrze wykorzystuje poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów,	- Wspaniale planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie. - Wspaniale wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Wspaniale wykorzystuje poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.

				urządzenia techniczne. Zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa.	narzędzi i urządzeń. -Bardzo dobrze organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa.	- Doskonale organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa, z uwzględnieniem selekcji informacji.
Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania.	Nie odczytuje podstawowych informacji technicznych i nie stosuje w działaniu sposobów użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją. - Nie potrafi wykonać przedmiotów użytkowych. - Nie potrafi wykonać pracy według opracowanego sposobu działania.	Nie zawsze odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją. Nie zawsze wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne. - Nie zawsze potrafi wykonać pracę według własnego sposobu	Poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z prostą instrukcją. - Poprawnie wykonuje przedmioty użytkowe. - Poprawnie wykonuje pracę według własnego sposobu działania.	Dobrze odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją. - Dobrze wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne. - Stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych. - Dobrze wykonuje pracę według opracowanego	Bardzo dobrze odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Bardzo dobrze wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne. - Stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych.	Wspaniale odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. - Bardzo starannie i dokładnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne. - Bezbłędnie stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych.

		działania.		sposobu działania.	- Bardzo dobrze wykonuje pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.	-Bardzo starannie, pomysłowo i bezbłędnie wykonuje pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych	- Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. -Nie potrafi posługiwać się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.	- Nie zawsze potrafi wyjaśnić działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Nie zawsze potrafi posługiwać się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.	- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Poprawnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.	- Dobrze wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Dobrze posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.	- Bardzo dobrze wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Bardzo dobrze posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.	- Zawsze bezbłędnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Wspaniale, samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.

Edukacja plastyczna

Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń.	Prace plastyczne wykonuje schematycznie. Nie rozróżnia kształtów i obiektów na fotografiach, ilustracjach, plakatach. Nie wyróżnia wielkości i proporcji, położenia obiektów. Nie potrafi rozpoznać barw, faktur. Nie wyróżnia w obrazach cech charakterystycznych i indywidualnych ludzi w zależności od wieku płci, typu budowy. Nie wyróżnia w obrazach, fotografiach, ilustracjach, plakatach cech charakterystycznych zwierząt różnic w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się. Nie rozróżnia pojęć: architektura, malarstwo, rzeźba, grafika, nie wypowiada się na ich temat.	Potrzebuje zachęty do stosowania trudniejszych technik plastycznych. Zna środki wyrazu plastycznego, ale stosuje je w ograniczonym zakresie. Ma trudności w wykonywaniu prac inspirowanych własną wyobraźnią. Nie zawsze potrafi wyjaśnić pojęcia: architektura, malarstwo, rzeźba, grafika, niechętnie wypowiada się na ich temat. Rzadko rozpoznaje w ilustracjach, obrazach, plakatach, na fotografiach kształty obiektów, ich wielkość i proporcje. Rozpoznaje niewiele cech charakterystycznych ludzi, zwierząt w ilustracjach, fotografiach, plakatach. Ma trudności z nazwaniem barw, faktur.	Posługuje się środkami wyrazu plastycznego: kształt, barwa faktura. Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, plakatach na fotografiach kształty obiektów, wielkości i proporcje, położenie obiektów. Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia barwę, fakturę. Potrafi wyróżniać w obrazach, ilustracjach, na fotografiach cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci. Potrafi wyróżnić cechy charakterystyczne zwierząt i różnicę w ich budowie. Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na	Dobrze nazywa kształty obiektów, nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe. Dobrze wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach na fotografiach wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt. Dobrze rozpoznaje barwy, walory różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę. Dobrze rozpoznaje na	Zna kształty obiektów, potrafi je wyodrębnić i nazwać, nadaje im nawet i podaje części składowe. Bardzo dobrze wyróżnia w obrazach, impresjach plastycznych, plakatach na fotografiach wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt. Wskazuje charakterystyczne cechy i różnice wybranych dziedzin sztuki.	Wykazuje dużą inwencję i pomysłowość w stosowaniu technik plastycznych. Zna różne środki wyrazu plastycznego i właściwie je stosuje, jego prace są oryginalne. Doskonale wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach na fotografiach wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt. Doskonale wyróżnia barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę,
---	--	---	--	--	---	---

		Myli pojęcia; architektura, malarstwo, rzeźba, grafika, niechętnie wypowiada się na ich temat.	płaszczyźnie i w przestrzeni.	zdjęciach, plakatach, fotografiach cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku płci, typu budowy, a także cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, sposobach poruszania się. Dobrze określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk np. zamknięte: mozaiki, rytmy na przedmiotach, Otwarte: chmury, papiery ozdobne, pościel, firany.		cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku , płci, typu budowy, cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie , ubarwieniu, sposobach poruszania się. Doskonale i bez pomocy nauczyciela określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk np. zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych, otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany), Kompozycje o budowie symetrycznej. Z dużym zaangażowaniem dzieli się nabytymi wiadomościami i umiejętnościami z innymi.
Osiągnięcia w	Stosuje tylko	Potrzebuje zachęty	Wypowiada się w	Chętnie	Stosuje	Wykazuje dużą

zakresie działalności ekspresji twórczej.	wybrane przez siebie, jednorodne techniki plastyczne. Prace plastyczne wykonuje schematycznie, stosuje ubogą gamę barw. Nie podejmuje prób wykonania pracy plastycznej inspirowanej wyobraźnią. Potrzebuje wzoru i pomocy, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką. Rzadko podejmuje próby wykonania prostego rekwizytu.	do stosowania trudniejszych technik plastycznych. Zna środki wyrazu plastycznego, ale stosuje je w ograniczonym zakresie Potrzebuje dodatkowych wyjaśnień, aby wykonać pracę inspirowaną wyobraźnią. Potrzebuje wzoru, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach teatralnych.	wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. Poprawnie rysuje kredką, kredą, patykiem, piórem, węglem, mazakiem. Poprawnie maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli i palców. Poprawnie wydziera, wycina, składa przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę. Poprawnie i bez pomocy nauczyciela modeluje, lepi z gliny, modeliny plasteliny, mas papierowych. Wykonuje prace jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań np.: prezent, zaproszenie.	wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. Trafnie posługuje się środkami wyrazu plastycznego: kształt, barwa, faktura. Dobrze rysuje kredką, kredą, patykiem, piórem, węglem, mazakiem. Chętnie i dobrze maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych) i palców, stempli. Dobrze wydziera, wycina, składa przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne. Dobrze i bez pomocy nauczyciela modeluje, lepi z gliny, modeliny	różnorodne techniki plastyczne Zna różne środki wyrazu plastycznego i właściwie je stosuje Prace ilustrujące sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką są bogate w szczegóły. Chętnie i samodzielnie korzysta z narzędzi multimedialnych. Starannie i samodzielnie przygotowuje rekwizyty potrzebne do przedstawienia. Chętnie i bardzo dobrze maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych) palców i stempli. Bardzo dobrze powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego z korka i innych	inwencję i pomysłowość w stosowaniu technik plastycznych Zna różne środki wyrazu plastycznego i właściwie je stosuje, jego prace są oryginalne. Prace ilustrujące sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką są bogate w szczegóły, trafnie oddają nastrój i treść. Wspaniale i samodzielnie korzysta z różnych narzędzi multimedialnych. Pomysłowo wykonuje proste rekwizyty i właściwie wykorzystuje je w małych formach teatralnych. Wspaniale powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego z korka i innych
---	--	---	---	--	---	---

				plasteliny, mas papierowych. Dobrze powieła za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego z korka i innych tworzyw. Wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań np.: prezent, zaproszenie. Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią.	stempla wykonanego z korka i innych tworzyw. Wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań np.: prezent, zaproszenie.	tworzyw. Wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań np.: prezent, zaproszenie. Wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.
Osiągnięcia w zakresie percepcji sztuk plastycznych.	Stosuje tylko wybrane przez siebie, jednorodne techniki plastyczne. Nie rozróżnia pojęć: architektura, malarstwo, rzeźba, grafika, nie wypowiada się na	Potrzebuje zachęty do stosowania trudniejszych technik plastycznych. Myli pojęcia; architektura, malarstwo, rzeźba, grafika, niechętnie wypowiada się na	Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni. Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki:	Chętnie wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie. Trafnie rozpoznaje wybrane	Wskazuje charakterystyczne cechy i różnice wybranych dziedzin sztuki np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej.	Samodzielnie i rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej. Wspaniale

	ich temat. Nie rozpoznaje nazw dziedzin sztuki, niechętnie wypowiada się na ich temat. Nie zna podstawowych gatunków dzieł malarskich. Nie rozpoznaje dzieł sztuki znanych artystów.	ich temat. Rozpoznaje niewiele nazw dziedzin sztuki, niechętnie wypowiada się na ich temat. Myli pojęcia podstawowych gatunków dzieł malarskich. Rzadko nazywa wybrane przykłady dzieł sztuki znanych artystów.	architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na temat niektórych z nich. Rozpoznaje i nazywa wybrane podstawowe gatunki dzieł malarskich: pejzaż, portret, scena rodzajowa. Nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy.	dziedziny sztuki; architektura, malarstwo, rzeźbę, grafikę, wypowiada się na ich temat. Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa. Wymienia i rozpoznaje niektóre gatunki dzieł malarskich. Wyjaśnia pojęcia : oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby.	Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa. Bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa. Wyjaśnia pojęcia: oryginał lub kopia obrazu lub rzeźby, reprodukcja.	rozpoznaje i nazywa gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, rzeźbę ,scena rodzajowa, nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów malarzy, rzeźbiarzy, architektów z regionu swego pochodzenia. Wyjaśnia pojęcia oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby: miniatura obrazu lub rzeźby, reprodukcja. Wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
--	---	--	---	---	---	--

Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia.	- Potrzebuje częstych przypomnień i pomocy, aby utrzymać ręce w czystości i samodzielnie przebrać się przed zajęciami	- Utrzymuje w czystości ręce. - Samodzielnie przebiera się przed zajęciami ruchowymi, po ich zakończeniu. - Często potrzebuje sugestii	- Utrzymuje w czystości ręce. - Samodzielnie przebiera się przed zajęciami ruchowymi, po ich zakończeniu. - Czasami potrzebuje sugestii	- Utrzymuje w czystości ręce. - Samodzielnie przebiera się przed zajęciami ruchowymi, po ich zakończeniu. - Świadomie i bez sugestii	- Utrzymuje w czystości ręce. - Samodzielnie przebiera się przed zajęciami ruchowymi, po ich zakończeniu i w stosownym momencie.	- Utrzymuje w czystości ręce. - Samodzielnie przebiera się przed zajęciami ruchowymi, po ich zakończeniu i w stosownym momencie.
--	--	---	--	---	---	---

	ruchowymi i po ich zakończeniu. - Nie wie jak dostosować strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Nie wie jakie jest znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Nie w pełni zdaje sobie sprawę z trudności napotykanых przez dzieci niepełnosprawne.	nauczyciela, aby dostosować strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Zazwyczaj wie jakie jest znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Wymaga przypominania, aby w odpowiedni sposób przygotować swoje ciało do ruchu. - Rzadko ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Potrzebuje sugestii i wyjaśnień nauczyciela, aby zrozumieć, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie	nauczyciela aby dostosować strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - We właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do ruchu, nie zawsze ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Potrzebuje sugestii i wyjaśnień nauczyciela, aby zrozumieć, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności	nauczyciela dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu; - Dobrze wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - We właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do ruchu, ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Jest świadomy, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę	- Świadomie i bez sugestii nauczyciela dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Bardzo dobrze wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Bardzo dobrze, we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do ruchu, często ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Bierze pod uwagę że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności	- Świadomie i bez sugestii nauczyciela dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu; - Wspaniale wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Doskonale we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób przygotowuje swoje ciało do ruchu, zawsze ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności
--	--	--	---	--	---	--

		sprawności fizycznej.	fizycznej. - Po wyjaśnieniu nauczyciela akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu- stara się przejawiać empatię.	nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu- przejawia empatię. - Zna ograniczenia, jakie napotykają dzieci niepełnosprawne, chętnie im pomaga.	fizycznej. - Akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu- przejawia empatię	fizycznej. - Akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu- przejawia empatię. - Bardzo dobrze zna ograniczenia, jakie napotykają dzieci niepełnosprawne, chętnie im pomaga.
Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych.	-Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, ale nie przestrzega reguł. - Słabo radzi sobie z ćwiczeniami z piłką. - Ma duże trudności z pokonywaniem toru przeszkód oraz poprawnym wykonywaniem ćwiczeń równoważnych. - Nie wie, dlaczego należy zachować prawidłową postawę, siedząc	- Zazwyczaj uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami. - Radzi sobie z ćwiczeniami z piłką, ale ma trudności z koordynacją ruchów. - Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia na torze przeszkód i ćwiczenia równoważne. - Wie, dlaczego należy zachować	- Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami. - Potrafi chwytać piłkę. - Potrafi rzucać piłką do celu i na odległość. - Potrafi toczyć i kozłować piłkę. Potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne. - Potrafi wykonywać ćwiczenia równoważne.	- Chętnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami. - Poprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką. - Poprawnie i chętnie wykonuje ćwiczenia na torze przeszkód. – - Poprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Proponuje własne zabawy i ćwiczenia sportowe.	- Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami. - Jest sprawny fizycznie, przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką. - Sprawnie i chętnie wykonuje ćwiczenia na torze przeszkód. - Sprawnie wykonuje	- Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami. - Jest bardzo sprawny fizycznie, przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń. - Bardzo dobrze pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem,

	w ławce. - Nie wykonuje ćwiczeń zapobiegającym wadom postawy.	prawidłową postawę, siedząc w ławce. - Wymienia niektóre zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby, wyjaśnia, jak powstają i zna sposoby zapobiegania im. - Wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.	- Wie, dlaczego należy zachować prawidłową postawę, siedząc w ławce. - Z pomocą nauczyciela wymienia różne zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby, wyjaśnia, jak powstają i zna sposoby zapobiegania im. - Wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.	- Wie, dlaczego należy zachować prawidłową postawę, siedząc w ławce. – - Wymienia różne zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby, wyjaśnia, jak powstają i zna sposoby zapobiegania im. - Wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.	ćwiczenia równoważne. - Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia z piłką, proponuje własne zabawy i ćwiczenia sportowe - Wie, dlaczego należy zachować prawidłową postawę, siedząc w ławce. – - Wymienia różne zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby, wyjaśnia, jak powstają i zna sposoby zapobiegania im - Samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.	przenoszeniem przyborów. - Biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi. - Doskonale rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu. - Jest bardzo sprawny fizycznie, bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia z piłką, na torze przeszkód, ćwiczenia równoważne, proponuje własne zabawy i ćwiczenia sportowe - Wie, dlaczego należy zachować prawidłową postawę, siedząc w ławce. - Wymienia różne zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby, wyjaśnia, jak
--	---	--	--	---	--	---

						powstają i zna sposoby zapobiegania im. - Samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.
Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych.	- Nie potrafi samodzielnie organizować zespołowej zabawy lub gry ruchowej. - Nie zachowuje powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, nie respektuje ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju, nie radzi sobie w sytuacji przegranej. - Nie respektuje przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego.	- Nie zawsze potrafi samodzielnie organizować zespołową zabawę lub grę ruchową. - Ma problem zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, nie zawsze respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, nie zawsze radzi sobie w sytuacji przegranej. - Nie zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych,	- Potrafi samodzielnie organizować zespołową zabawę lub grę ruchową. - Nie zawsze potrafi zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, nie zawsze respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, nie zawsze radzi sobie w sytuacji przegranej. - Respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego. - Uczestniczy	- Potrafi samodzielnie organizować zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej. - Respektuje i zna przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego. - Aktywnie uczestniczy w	- Potrafi samodzielnie organizować zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej. - Respektuje i zna przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego. - Chętnie i aktywnie	- Potrafi samodzielnie organizować zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej. - Respektuje i zna przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego. - Bardzo chętnie uczestniczy w zabawach

	- Nie zawsze uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Ma duże trudności w wykonywaniu elementów charakterystyczne dla gier zespołowych.	przepisy ruchu drogowego. -Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.	w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu. - Poprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.	zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Dobrze wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu. - Dobrze jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.	uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. -Bardzo dobrze wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu. - Bardzo dobrze jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.	i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Doskonale wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu. - Doskonale jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.
--	---	--	--	--	---	--

Edukacja społeczna

Treści nauczania	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska	- Często nie potrafi odróżnić, co jest dobre a co złe w kontaktach	- Nie zawsze potrafi odróżnić, co jest dobre a co złe	- Potrafi odróżnić, co jest dobre a co złe w kontaktach	- Odróżnia, co jest dobre a co złe w kontaktach z rówieśnikami	- Argumentuje, co jest dobre a co złe w kontaktach z rówieśnikami	- Zabiera głos w dyskusji, rzeczowo argumentując

społecznego	z rówieśnikami i dorosłymi. - Wymaga częstego przypominania, że należy pomagać potrzebującym. - Często nie mówi prawdy. - Nie potrafi współpracować z innymi w zabawie, nauce szkolnej i sytuacjach życiowych. - Często nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych. - Często nie stosuje form grzecznościowych zwracając się do innych. - Nie zawsze zdaje sobie sprawę, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi. - Nie zawsze zdaje	w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi. - Rozumie potrzebę pomagania potrzebującym. - Zdarza mu się skłamać lub zataić prawdę. - Potrzebuje zachęty do podjęcia współpracy z innymi w zabawie, nauce szkolnej i sytuacjach życiowych. - Nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych. - Na ogół grzecznie zwraca się do innych. - Rozumie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między	z rówieśnikami i dorosłymi. - Wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym. - Wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy. - Współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i sytuacjach życiowych. - Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych. - Grzecznie zwraca się do innych. - Wie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi. - Zna zagrożenia ze strony ludzi. - Wie, do kogo i w jaki sposób należy zwrócić się o pomoc.	i dorosłymi. - Chętnie współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i sytuacjach życiowych. - Zawsze przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych. - Zawsze grzecznie zwraca się do innych. - Rozumie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi. - Wywiązuje się z powinności wobec członków rodziny. - Zna i rozumie zagrożenia ze strony ludzi. - Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego. - Potrafi się przedstawić i podać adres zamieszkania. - Podaje charakterystyczne cechy zawodów.	i dorosłymi. - Chętnie i zgodnie współpracuje z innymi. - Zna i akceptuje reguły obowiązujące w społeczności. - Zna formy grzecznościowe i stosuje je. - Rozumie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są prawidłowe relacje między najbliższymi. - Odpowiedzialnie wywiązuje się z powinności wobec członków rodziny. - Wymienia zagrożenia ze strony innych ludzi, wie, jak sobie z nimi radzić. - Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, potrafi odróżnić zachowania niepożądane od prawidłowych. - Wie, jak się przedstawić i komu może podać adres zamieszkania. - Wie, na czym polega	swoje zdanie. - Chętnie i zgodnie współpracuje z innymi, potrafi zainicjować ciekawą zabawę. - Zna i świadomie akceptuje reguły obowiązujące w społeczności. - Zna formy grzecznościowe i stosuje je. - Rozumie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są prawidłowe relacje między najbliższymi. - Odpowiedzialnie wywiązuje się z powinności wobec członków rodziny. - Wymienia zagrożenia ze strony innych ludzi, wie, jak sobie z nimi radzić i do kogo zwrócić się o pomoc. - Wie i uzasadnia, gdzie można
-------------	--	--	---	--	--	---

	sobie sprawę z zagrożeń ze strony ludzi. - Nie potrafi poprosić o pomoc. - Nie zawsze bawi się w bezpiecznych miejscach i dba o swoje bezpieczeństwo. - Nie potrafi się przedstawić i nie zna adresu zamieszkania. - Wie, czym zajmuje się np.: policjant, strażak.	najbliższymi. - Ma rozeznanie w zagrożeniach ze strony ludzi. - Wie, do kogo zwrócić się o pomoc. - Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, ale nie zawsze dba o swoje bezpieczeństwo. - Na ogół potrafi się przedstawić, ale ma problem z podaniem adresu zamieszkania. - Wie, czym zajmuje się np.: policjant, strażak.	- Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego. - Potrafi się przedstawić i zna adres zamieszkania. - Wie, czym zajmuje się np.: policjant, strażak ... i jak można się do nich zwrócić o pomoc.		praca ludzi wykonujących określone zawody.	bezpiecznie organizować zabawy, potrafi odróżnić zachowania niepożądane od prawidłowych. - Wie i uzasadnia sytuacje gdzie trzeba podać adres zamieszkania. - Potrafi wymienić nazwy zawodów, wie, czym się zajmuje osoba wykonująca dany zawód.
Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym	- Nie zna istotnych różnic między miastem a wsią. - Wie, że mieszka w Polsce. - Nie orientuje się w położeniu Polski. - Nie zna symboli	- Wie, że mieszka w mieście (na wsi). - Wie, że mieszka w Polsce. - Nie orientuje się w położeniu Polski. - Myli symbole	- Potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości. - Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce. - Wie, że Polska	- Potrafi prawidłowo określić status administracyjny swojej miejscowości. - Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce.. - Wie, że Polska znajduje się w Europie.	- Potrafi prawidłowo określić status administracyjny swojej miejscowości, podaje charakterystyczne cechy. - Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce	- Potrafi prawidłowo określić status administracyjny swojej miejscowości, podaje charakterystyczne cechy, potrafi

	narodowych. - Nie zna nazwy i patrona szkoły. - Nie zna zwyczajów i tradycji polskich. - Nie zna i nie potrafi przedstawić wybranych Polaków.	narodowe. - Wie, do jakiej szkoły chodzi. - Nie orientuje się w zwyczajach i tradycjach polskich. - Myli wybrane postacie Polaków.	znajduje się w Europie. - Zna symbole narodowe. - Zna nazwę szkoły i patrona. - Potrafi wymienić niektóre zwyczaje i tradycje polskie. - Zna wybrane postacie Polaków, lecz nie potrafi o nich opowiedzieć.	- Zna symbole narodowe. - Potrafi prawidłowo podać pełną nazwę i patrona szkoły. - Potrafi prawidłowo wymienić zwyczaje i tradycje polskie. - Potrafi przedstawić wybranych Polaków.	- Wie, że Polska znajduje się w Europie, wskazuje Polskę na mapie. - Zna symbole narodowe, rozumie je, potrafi je wymienić i prawidłowo nazwać. - Zna nazwę i patrona szkoły, rozumie pochodzenie. - Wie, jakie są zwyczaje i tradycje polskie, potrafi je wyjaśnić. - Zna postacie wybranych Polaków, potrafi o nich opowiedzieć.	porównać z innymi. - Zna symbole narodowe, rozumie je, potrafi je wymienić i prawidłowo nazwać, zna związane z nimi legendy. - Zna nazwę i patrona szkoły, potrafi wymienić symbole patrona. - Zna zwyczaje i tradycje polskie, rozumie je, potrafi je wymienić, dopasować do świąt. - Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, wskazuje Polskę na mapie Europy. - Zna postacie wybranych Polaków, wie skąd pochodzą, potrafi wymienić ich dokonania.
--	--	---	---	---	--	--

Edukacja informatyczna

Treści nauczania	1 (niedostateczny)	2 (dopuszczający)	3 (dostateczny)	4 (dobry)	5 (bardzo dobry)	6 (celujący)
Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów,	- Potrzebuje pomocy nauczyciela przy układaniu w logicznym porządku np.: obrazków, poleceń. - Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki.	- Z pomocą nauczyciela układa w logicznym porządku np.: obrazki, polecenia. - Potrzebuje ciągłych przypomnień nauczyciela jak należy rozwiązać zadanie, zagadkę i łamigłówkę.	- Wie jak ułożyć w logicznym porządku np.: obrazki, polecenia. - Wie, jak należy rozwiązać zadanie, zagadkę i łamigłówkę.	- Umie ułożyć w logicznym porządku np.: obrazki, polecenia. - Sprawnie rozwiązuje zadania, zagadkę i łamigłówkę.	- Sprawnie układa w logicznym porządku np.: obrazki, polecenia. - Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki.	- Samodzielnie układa w logicznym porządku np.: obrazki, polecenia. - Bezbłędnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki.
Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych, sieci komputerowych.	- Nie potrafi tworzyć prostych rysunków, dokumentów tekstowych. - Nie potrafi zapisać efektów swojej pracy. - Tylko z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym w podstawowym zakresie. - Nie potrafi bez pomocy nauczyciela korzystać z udostępnionych mu stron internetowych i zasobów	- Z pomocą nauczyciela stworzy prosty rysunek, dokument tekstowy. - Potrzebuje pomocy nauczyciela przy zapisaniu efektów swojej pracy. - Z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym w podstawowym zakresie. - Potrzebuje pomocy nauczyciela przy	- Wie, jak trzeba wykonać prosty rysunek i dokument tekstowy. - Wie, jak zapisać efekty swojej pracy. - Posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym w podstawowym zakresie. - Wie jak korzystać z udostępnionych mu stron internetowych i zasobów	- Umie wykonać prosty rysunek i stworzyć dokument tekstowy. - Potrafi zapisać efekty swojej pracy. - Sprawnie posługuje komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym w podstawowym zakresie. - Potrafi korzystać z udostępnionych	- Samodzielnie wykona dowolny rysunek i napisze dokument tekstowy. - Wie, dlaczego trzeba zapisywać efekty swojej pracy. - Sprawnie posługuje się komputerem, innym urządzeniem cyfrowym. - Wie, jak korzystać z udostępnionych mu stron internetowych i zasobów internetowych.	- Pomysłowo wykona rysunek, bezbłędnie wykona dokument tekstowy. - Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. - Sprawnie posługuje się komputerem, innym urządzeniem cyfrowym. - Sprawnie korzysta z udostępnionych mu stron

	internetowych.	korzystaniu z udostępnionych mu stron internetowych i zasobów internetowych.	internetowych.	mu stron internetowych i zasobów internetowych.		internetowych i zasobów internetowych.
Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych, przestrzegania praw i zasad bezpieczeństwa.	- Nie potrafi współpracować z innymi uczniami. - Często nie przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z komputera.	- Potrzebuje zachęty do podjęcia współpracy z innymi uczniami. - Potrzebuje ciągłych przypomnień, jak należy korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia. - Nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.	- Współpracuje z innymi uczniami. - Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia. - Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.	- Chętnie współpracuje z innymi uczniami. - Zna zasady bezpiecznego dla zdrowia korzystania z komputera. - Świadomie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.	- Chętnie i zgodnie współpracuje i innymi uczniami. - Wymienia zagrożenia dla zdrowia, jakie może powodować komputer i wie, jak i zapobiegać. - Wie, dlaczego należy stosować się do ograniczeń podczas korzystania z komputera.	- Chętnie i zgodnie współpracuje z innymi, wymienia się z nimi pomysłami. - Wymienia zagrożenia dla zdrowia, jakie może powodować komputer, wie, czym są spowodowane i jak im zapobiegać. - Wie, dlaczego należy stosować się do ograniczeń podczas korzystania z komputera i na czym te zagrożenia polegają.